



Melvang
kommune

MELVANG PEDAGOGISK – PSYKOLOGISK TJENESTE

PP-Rådigver: Hanne Hansen

Referanse: XXXX/3967-1

Dato: 05.01.XXXX

Unntatt offentlighet, jf. LOF §5

RAPPORT ETTER KARTLEGGING MED LOGOS

Personalia

Navn: Oscar Johan Lauritsen

Født: 17.04.XXXX

Skole: Melvang skole

Klassetrinn: 7

Om Logos

Logos er en omfattende test for kartlegging av leseferdigheten. Testen består på dette trinnet av totalt 18 deltester. Logos kartlegger både forståelse, leseflyt, «teknisk» leseferdighet (kalt avkodingsferdighet), samt en rekke delferdigheter som er sentrale for oppnåelse av god leseferdighet.

Logos måler både grad av korrekthet og tidsbruk. I presentasjonen av testresultatene oppgir en derfor tre mål for testpersonens skår på de fleste deltestene: korrekthet, tidsbruk og effektivitet. Sistnevnte, det såkalte effektivitetsmålet (effektivitetsskåren), er et mål der korrekthet og tidsbruk er kombinert.

Informasjon fra skolen

Oscar er en gutt med mange ressurser. Han beskrives som blid, empatisk og utadvendt. Han har kreative tanker og ideer, og er interessert i fag som matte, naturfag og musikk. Han er god i kroppsøving. Skolen forteller at Oscar sliter med lese- og skriveferdighetene, spesielt er fag som norsk og engelsk utfordrende.

Informasjon fra foreldre

Oscar har ikke hatt forsinket språkutvikling eller artikuljonsvansker. Mor kjenner ikke til lese- og skrivevansker i familien, Oscar er adoptert. Oscar har ikke vist noen interesse for lesing eller skriving og foreldrene sier at de i lang tid har ønske for utredning for lese- og skrivevansker slik at han kan få tilpasset opplæring. Dette er noe Oscar har slitt med siden han startet på skolen. I første klasse mener foreldrene at han tilegnet seg en memoreringsstrategi som førte til at de på skolen trodde han kunne lese.

Testsituasjonen

Oscar kommer til PPT sammen med mor og hun blir med inn for å se hvor vi skal gjennomføre testen. Oscar har med seg sekk med niste, drikke og noen leker. Testleder forklarer kort hva vi skal gjøre og mor reiser etter det. Oscar er motivert, og vi starter opp. Han er hyggelig og samarbeidsvillig gjennom hele testen. Han viser noe kroppslig uro ved at han må fikle med ledningen til headsettet og bevege seg på stolen. På tross av dette holder han fokus gjennom hele testen. Testen ble gjennomført på ca 2,5 time inkludert to pauser.

Presentasjon av Logos-resultatet

Oscar sine hovedresultater oppgis nedenfor i såkalte persentiler. Et persentil forteller deg noe om hvor mange elever, i prosent, som skåret tilsvarende eller lavere enn Oscar. Et eksempel: Hvis Oscar oppnår et persentil på 19 på deltesten Lytteforståelse, så betyr det at 19% av elevene i nummeringsgruppen oppnådde tilsvarende skår eller lavere, på den samme deltesten. Videre betyr det at 81% av elevene oppnådde et bedre resultat.

I Logos anses persentilverdier over 30 for å være innenfor det normale variasjonsområdet. Skåreverdier mellom 15 og 30 indikerer moderate vansker med den aktuelle oppgaven, mens skåreverdier under persentil 15 per definisjon indikerer store vansker med oppgaven. Grenseverdier må tolkes med skjønn, og en helhetsvurdering av elevens samlede resultater vil være av avgjørende betydning for den endelige konklusjonen.

Forståelse

Tre deltester i Logos måler språkforståelsen: Leseflyt og leseforståelse, Lytteforståelse og Begrepsforståelse. Resultatet fra de tre deltestene gir et bilde av testpersonens generelle evne til forståelse av begreper og tekst. Dersom en person ikke har vansker med ordavkodingen forventer en at resultatet på lese- og lytteforståelse vil være tilnærmet sammenfallende. Hos personer med avkodingsvansker vil en derimot ofte finne en markant diskrepans mellom de to, i leseforståelsens disfavør.

Leseflyt og leseforståelse

Leseforståelse: På denne deltesten blir bedt om å lese flere tekstavsnitt, for deretter å besvare noen spørsmål tilhørende hvert avsnitt. får et persentil på 5 for leseforståelse. Han svarte riktig på 73 % av spørsmålene, mens snittet for trinnet er 92 % korrekte svar. Resultatet plasserer testpersonen innenfor området betydelige vansker med hensyn til leseforståelse.

Lytteforståelse

Igjen skal testpersonen svare på en rekke spørsmål tilhørende en tekst. Forskjellen fra deltest 1 er at denne gangen blir teksten lest opp for testpersonen. Oscar får et persentil på 22 for lytteforståelse. Han svarte riktig på 73 % av spørsmålene, mens snittet for trinnet er 84 % korrekte svar. Resultatet plasserer testpersonen innenfor området moderate vansker med hensyn til lytteforståelsen.

Begrepsforståelse

På denne deltesten skal testpersonen forklare betydningen av en rekke ulike begreper. Oscar får et persentil på 62 på deltesten begrepsforståelse. Oscar kunne forklare 90 % av begrepene korrekt, mens snittet for trinnet er 88%. Resultatet viser at Oscar per definisjon ikke har vansker med hensyn til begrepsforståelsen.

Tekstlesing

Leseflyt og leseforståelse

Leseflyt: Som tidligere nevnt kartlegger denne deltesten blant annet testpersonens lesesflyt. Lesesflyt referer til antall korrekt leste ord i minuttet, ved høytlesing av en ukjent tekst. Oscar får et persentil for lesesflyt tilsvarende 0. Persentilet for korrekt leste ord er på 1 og persentilet for tidsbruk 0. Oscar leser 29 ord korrekt i minuttet, mot et snitt på 123. Det samlede resultatet plasserer testpersonen innenfor området betydelige vansker.

Vurdering: Oscar bruker både lang tid og leser mange feil. Underveis retter han opp en del av feilene sine. Lesesflyten blir dårligere jo lenger ut i teksten han kommer. Han starter lesingen med god intonasjon, men når han etter hvert begynner å streve med og lese ordene mister han intonasjonen og lesingen blir mer stakkato. Oscar har mange feillesninger der han utelater eller legger til bokstaver i ordene. Denne feiltypen opptrer både i forbindelse med bruken av den fonologiske og ortografiske strategien. Feilene viser imidlertid at strategiene ikke fungerer tilfredsstillende.

Ordlesing

Det finnes tre deltester i Logos som kartlegger evnen til å lese enkeltord og nonord (tøyseord), henholdsvis ved hjelp av lydmetoden (fonologisk strategi) og/eller helordsmetoden (ortografisk strategi). De samlede resultatene fra disse tre deltestene (deltest 3, 4 og 5) forteller Oscar noe om hvilken avkodingsstrategi som er Oscars hovedstrategi ved lesing av ord, og hvordan den mestres.

Ordidentifikasjon

På deltesten Ordidentifikasjon skal testpersonen lese en rekke ord som presenteres enkeltvis på dataskjermen. Hvert ord blir stående på skjermen i inntil 5 sekund, som er relativt lenge i

sammenheng med lesing. Oscar får et effektivitetspersentil på 0 for lesing av enkeltord. Persentilet for korrekt leste ord er på 1 og persentilet for tidsbruk 0. Dette resultatet plasserer testpersonen innenfor området betydelige vansker.

Fonologisk lesing

På deltesten Fonologisk lesing skal testpersonen lese en rekke nonord (tøyseord). Siden dette er ukjente ord «tvinges» testpersonen til å benytte seg av fonologisk strategi (lydering) i lesingen. Oscar får et effektivitetspersentil på 4. Persentilet for korrekt leste nonord er på 2 og persentilet for tidsbruk 33. Samlet plasserer dette resultatet testpersonens skår i området for betydelige vansker med hensyn til fonologisk avkodingsferdighet.

Ortografisk lesing

På denne deltesten skal testpersonen lese ord som presenteres på dataskjermen i kun 0.2 sekund. Personer som benytter en langsom fonologisk avkodning (lydering), vil ikke få tilstrekkelig med tid til å avkode hele ordet. Oscar får et effektivitetspersentil på 0 for ortografisk leseferdighet (helordslesing). Persentilet for korrekt leste ord er på 0 og persentilet for tidsbruk 0. Dette resultatet plasserer testpersonen innenfor området betydelige vansker med hensyn til ortografisk avkodingsferdighet.

Delferdigheter

For å få mer informasjon om hva som kan være årsaken til eventuelle avkodingsvansker, kartlegger en i Logos også en rekke delferdigheter som er av betydning for utvikling av god avkodingsferdighet. Nedenfor følger en presentasjon av disse.

Bokstavlesing

God bokstavkunnskap er en forutsetning for tilegnelse av god ordavkodingsferdighet. Oscar svarer riktig på alle bokstavene. Persentil for tidsbruk er på 3. Dette resultatet plasserer han innenfor området betydelige vansker.

Vurdering: Forskning viser at automatisert bokstavkunnskap er en forutsetning for god avkodning. Dårlig resultat på denne deltesten kan tyde på mangelfull automatisert bokstavkunnskap. Vi ser at han kan alle bokstavene, men bruker lenger tid enn gjennomsnittet for sin alder på tidsbruk.

Grafem-fonem-omkoding

På deltesten Grafem-fonem-omkoding får Oscar et effektivitetspersentil på 26. Persentilet på korrekt besvarte oppgaver er på 37 og persentilet for tidsbruk er på 26. Dette resultatet plasserer Oscar innenfor moderate vansker med hensyn til grafem-fonem-omkodingen.

Vurdering: Denne deltesten stiller krav til både gjenkjenning av grafemene og omkoding av disse til respektive fonemer. Automatisert grafem-fonem-omkoding er en nødvendig forutsetning for effektiv fonologisk lesing. På denne deltesten er det de komplekse grafemene (tj, kj, skj og sj) Oscar ikke har automatisert lydene til.

Fonemsyntese

Denne deltesten gir informasjon om elevens ferdigheter med å binde lyder sammen til ord. Eleven får effektivitetspersentil 1 på denne deltesten. Persentilet for korrekt leste ord er på 3 og persentilet for tidsbruk er på 0. Dette resultatet plasserer Oscar innenfor området betydelige vansker med hensyn til fonemsyntese.

Fonemanalyse

Fonemisk bevissthet referer til elevenes evne til å analysere og manipulere språklydene i et oppgitt ord. Fonemisk bevissthet er viktig for utvikling av god avkodningsstrategi og skriveferdighet. I Logos kartlegges en persons ferdighet i fonemisk bevissthet ved at personene blir bedt om å si siste eller alle lydene i et oppgitt ord. Oscar får et effektivitetspersentil på 43. Persentilet for korrekt besvarte oppgaver er 40 og persentilet på tidsbruk er 49. Dette resultatet plasserer Oscar innefor området ingen vansker med tanke på fonemanalyse.

Fonologisk korttidsminne

Begrensninger i korttidsminnet kan gi vansker med ordavkodningen, spesielt ved bruken av fonologisk avkodningsstrategi. I Logos vurderes korttidsminne ved at testpersonen blir bedt om å gjengi en tallrekke. Oppgavene har stigende vanskegrad, det vil si at et økende antall tall inngår i rekken. Kun korrekthet måles på denne deltesten. Oscar oppnår en skår tilsvarende persentil 12 på denne deltesten. Resultatet plasserer testpersonens skår innenfor området betydelige vansker.

Vurdering: Man skal være oppmerksom på at fonologisk korttidsminne lett blir påvirket av indre og ytre faktorer. Ytre faktorer kan være støy som tiltrekker elevens oppmerksomhet. Indre faktorer som engstelse eller uoppmerksomhet kan bidra til at eleven ikke skårer i samsvar med sine evner.

Dårlig fonologisk korttidsminne vil vanskeliggjøre både avkodings- og forståelsesprosessen. Begge disse prosessene trenger et korttidsminne der informasjonen kan lagres mens den bearbeides videre. Ved ordavkodningen er dette spesielt viktig når leseren anvender den fonologiske strategien. Vansker med fonologisk korttidsminne kan forklare vansker med fonemsyntesen.

Å skille mellom ord og homofone nonord

På denne deltesten måles testpersonens evne til ortografisk gjenkjenning, det vil si gjenkjenning av ordbilder. Testpersonen får presentert to ord på dataskjermen (f.eks. hjerne - jerne) som begge uttales likt, men der kun ett har korrekt skrivemåte. Testpersonens oppgave er å avgjøre hvilket ord som er korrekt skrevet.

Oscar får et effektivitetspersentil på 26 på denne deltesten. Persentilet for korrekt løste oppgaver er på 1, mens persentilet for tidsbruk er 66. Dette resultatet plasserer Oscar innenfor området moderate vansker.

Visuell analyse

Denne deltesten måler evnen til hurtig og korrekt diskriminering av to bokstavrekker med stor grad av visuell likhet. Gjennom denne deltesten ønsker en å få kunnskap om elevenes strategibruk ved visuell prossering. Oscar oppnår et effektivitetspersentil på 20. Persentilet på korrekt løste oppgaver

er på 97 og persentil på tidsbruk er på 10. Resultatet plasserer testpersonen innenfor området moderate vansker.

Fonologisk diskriminasjon

På denne deltesten blir eleven bedt om å avgjøre hvorvidt to ord (f.eks måke - våke) er identiske eller forskjellige. Ordene som presenteres er enten like eller de ligger nær hverandre fonologisk. Oscar får et effektivitetspersentil på 40 på denne deltesten. Persentilet på korrekt leste ord er på 69 og persentilet for tidsbruk er 38. Resultatet viser at Oscar ikke har vansker med fonologisk diskriminasjon.

Hurtig benevnelse av kjente gjenstander

Elevens oppgave består i så hurtig som mulig å benevne en rekke gjenstader. Logos måler kun tidsbruk på denne deltesten. Oscar nådde et persentil på 14, noe som plasserer han innenfor området betydelige vansker.

Generell reaksjonstid

Muntlig reaksjonstid

Deltesten måler testpersonens reaksjonstid ved muntlig respons. Oscar persentil på denne deltesten er 48. Det plasserer resultatet innenfor området ingen vansker med hensyn til muntlig reaksjonstid.

Manuell reaksjonstid

Deltesten måler testpersonens reaksjonstid ved manuell respons. Testpersonen får et persentil på 41. Resultatet viser at Oscar ikke har vansker med den manuelle reaksjonstiden.

Rettskrivingsferdighet

I Logos kartlegges rettskrivingsferdigheten ved hjelp av en enkel diktat. Testpersonen får lest opp en setning og blir bedt om å skrive ett av ordene i setningen, f.eks. tålmodig, nysgjerrig. Testen måler kun korrekthet. Oscar får et persentil på 0 på diktaten. Testpersonen klarte 12 % av ordene, mens snittet for trinnet er 67 %. Resultatet plasserer Oscar innenfor området betydelige vansker med hensyn til rettskrivingsferdighet.

De fleste skrivefeilene Oscar gjør er knyttet til ord med dobbel konsonant. Alle ordene i diktaten som har dobbel konsonant skriver han med enkel konsonant. Han har også noen fonologisk lydrette feil, det betyr at han skriver ordet slik han uttaler det. Dette viser at han ikke har tilegnet seg ortografisk kunnskap om ordets korrekte stavemåte. Oscar sliter også med å skrive ord med komplekse grafemer (sj.a | gj) riktig. Han har ikke automatisert kunnskap om hvilken lyd disse komplekse grafemene representerer, så han skriver for eksempel jeldent i stedet for sjeldent, jerne i stedet for gjerne og jemme i stedet for gjemme.

Sammenfatning og konklusjon

Leseforståelse, lytteforståelse og begrepsforståelse:

Det samlede resultatet på de tre deltestene forteller noe om testpersonens generelle språkforståelse. Oscar har leseforståelse som indikerer en betydelig vanske og lytteforståelse som viser en moderat vanske. På begrepsforståelse ligger han innenfor normalvariasjonen. God lytte- og begrepsforståelse, men redusert leseforståelse indikerer avkodingsvansker (ordlesingsvansker).

Ordidentifikasjon, Fonologisk lesing og Ortografisk lesing:

Oscar har en skår som indikerer betydelige vansker på disse tre deltestene og det innebærer at han har betydelige vansker med ordavkodingsferdighet. Det ser ut som han bruker fonologisk strategi og at denne strategien heller ikke er godt automatisert siden han lyderer sakte. Når han leser teksten bruker han fonologisk strategi som hovedstrategi, men han har også noen ord som han leser ortografisk. Manglende ordavkodingsferdighet vil ha konsekvenser for lesing og læring på skolen. Tiltak står beskrevet mot slutten av rapporten.

Fonemsyntese og fonemanalyse:

Oscar skårer innenfor normalvariasjonen på fonemanalyse, men har betydelige vansker med fonemsyntese. Vi ser også at Oscar har betydelige vansker med fonologisk korttidsminne. Korttidsminnet er involvert når vi skal avkode ord. Dersom vi skal lydere et langt ord kan vi få problemer med å få tak i hele ordet dersom korttidsminnet har liten kapasitet, dette fordi den første delen av ordet faller ut av korttidsminnet før vi får lydert siste del. Derfor blir det vanskelig å lese ordet riktig.

Å velge mellom ord og homofone nonord, ortografisk lesing og diktat:

På førstnevnte deltest viser resultatet at Oscar har en moderat vanske, mens han på Ortografisk lesing og Diktat har betydelige vansker. Dette tyder samlet sett på at Oscar har en svak ortografisk bevissthet. Han skårer like svakt på de to sistnevnte deltestene og det tyder på at han både har vansker med gjenkjenning og gjenkalling av ord.

Manuell og muntlig reaksjonstid:

Disse to deltestene forteller deg noe om testpersonens generelle reaksjonstid eller såkalt "kognitive stil". Oscar har ingen vansker med manuell eller muntlig reaksjonstid.

LOGOS er en diagnostisk test som definerer dysleksi ut fra følgende kriterier:

- Vansker med leseflyt
- Vansker med ordidentifikasjon
- Vansker med fonologisk lesing
- Vansker med ortografisk lesing
- Dårlig rettskrivingsferdighet
- Normal lytteforståelse
- Vedvarende lesevansker på tross av adekvat opplæring

Ved diagnostisering av dysleksi må minst tre av de fem første hovedkriteriene være tilfredsstillt. Samtidig vil de to siste punktene også måtte være innfridd, men her kan unntak forekomme. I Oscar sitt tilfelle er de fem første kriterier innfridd. Ser vi på lytteforståelsen så er den vesentlig bedre enn leseforståelsen.

En samlet vurdering gir grunnlag for å konkludere med Oscar sine lesevansker skyldes dysleksi.

Pedagogiske tiltak

Tiltak som styrker leseflyten:

Oscar har utfordringer med leseflyten. God leseflyt karakteriseres ved nøyaktig og korrekt lesing av ord i tekst kombinert med korrekt trykklegging og intonasjon. For å oppnå dette må eleven ha automatisert ordgjenkjenning, det vil si at eleven må kunne kjenne igjen eller avkode ord nøyaktig og uten anstrengelse.

For at Oscar skal kunne lese en tekst hurtig og korrekt, ta hensyn til tegnsetting og lese med intonasjon vil dette kunne være tiltak som kan styrke leseflyten:

- Finne tekster som er godt tilpasset Oscar sin leseferdighet og som ligger innenfor hans interessefelt. Han bør lese tekster der han leser 90% av ordene uten anstrengelse. Lærer bør jevnlig høre han i høytlesning for å veilede og følge utviklingen nøye.
- Studere teksten nøye før en leser:
 1. Markere kjente ord.
 2. Markere ord eller endinger som en jobber med.
 3. Sette delstreker i lange og/eller vanskelige ord (bil|den|e).
 4. Forklare ukjente begreper.
- Lese teksten sammen første gang. Benytt gjerne parlesing eller veksellesing. Repetert lesing (tre ganger). Passer godt som hjemmelekse. Må være korte og tilpassede tekster.

Tiltak som styrker ordgjenkjenningen:

- Repetert lesing av stavelser, ord og små tekster.
- Gjenkjenning av mønster i ord og hele ord.
- Lesing av høyfrekvente ord med begrenset presentasjonstid (På AskiRaski kan presentasjonstiden stilles manuelt og det er derfor lett å evaluere evt. fremgang).
- Gjenkjenning av ordbilder gjennom å spille memoryspill med ordkort. Jobbe med ord som inneholder de samme bokstavene (far-fra, mor-rom, liv-vil osv.)

Lesing og skriving er gjensidig understøttende prosesser. Derfor er det viktig også å øve på evnen til gjenkalling av ord, samtidig som en øver på å skrive dem. Da kan man jobbe med:

- Gjenkalling: "visualisering" av ord- skrive på ryggen til eleven. Eleven staver eller sier ordet.
- Skrive ord en arbeider med i lesingen.
- Diktat- Hentediktat er en god variant som krever memorering over litt tid og gir god skriveøving. Samtidig får elevene fysisk aktivitet mens de jobber og aktiviteten er mer læringsorientert enn testorientert. Når elevene har funnet, og skrevet alle ordene, kan de gå til lister som læreren har hengt opp der ordene står, så kan de rette seg selv. Det innebærer en ny øvingsrunde i samme aktivitet.

Tiltak som styrker evnen til fonologisk lesing/syntese:

- Lære strategier for funksjonell deling av ukjente ord (stavelser, grunnmorfemer, endelser osv.)
- Systematisk kunnskap om ulike måter å lese og skrive en lyd på (sammensatte grafem).

Tiltak som kan fremme fonologisk korttidsminne:

Dårlig fonologisk korttidsminne gjør det vanskelig å tilegne seg god fonologisk avkodingsstrategi. Det kan være hensiktsmessig å dele inn ord i større ortografiske enheter, noe som bidrar til at det settes lavere krav til det fonologiske korttidsminnet. I den sammenheng kan bruk av stavelsesmetoden være velegnet. Det er imidlertid viktig at læreren vektlegger innlæring av høyfrekvente ortografiske enheter og lærer eleven å benytte denne kunnskapen ved avkoding av ord. Huskesnu (Høien 2005) er et godt egnet memoryspill for elever med dårlig korttidsminne.

Tiltak som styrker leseforståelsen:

- Bruk enkle fagtekster. Lag spørsmål til teksten. Ha både spørsmål som det gis direkte svar på i teksten, og spørsmål der svaret er mer implisitt
- Kompensatoriske tiltak, som effektive læringsstrategier, vil også være viktig

1. **Førlesing:** samtale om bilder, overskrifter og noter. Skape forventninger i forhold til hva teksten handler om. Tenke gjennom hva en ønsker å få svar på i teksten.
2. **Under lesing:** Stoppe opp under lesing om det er noe en ikke forstår.
3. **Etter lesingen:** Fikk jeg svar på spørsmålene, hva annet lærte jeg? Hva var de tre viktigste punktene i teksten? Eller lignende. Dette må tilpasses hver enkelt elev og type tekst som arbeides med.
4. **Tankekart**

- For systematisering av kunnskap kan elevene få opplæring i memoreringsteknikker og studieteknikker. Da er det også viktig at de får muligheten til å bruke strategiene hyppig slik at de internaliseres. Det kan være nyttig å lage en laminert "oppskrift" slik at eleven kan bruke strategien selvstendig etter hvert. Dette vil være fint for alle elevene i klassen og gjelder alle læringsstrategier.

Tiltak som styrker lytteforståelsen:

For å bedre lytteforståelsen til Oscar kan man jobbe med å øke forståelsen av opplest tekst. Da kan det være lurt å ha noen punkter å jobbe ut fra. Dette kan også lages som en "oppskrift" som Oscar øves opp i å bruke selvstendig.

Forberedelse

- Samtale om nye og ukjente begreper • Samtale om bilder og overskrifter
- Samtale om temaet
- Hva ønsker jeg å få svar på?

Aktiv lytting:

- Noteringsteknikker
- Stikkord

Etterarbeid:

- Hva husker jeg?
- Hva lærte jeg?

Tiltak som styrker rettskrivingsferdigheten:

- Lære korrekt skrivemåte av de mest vanlige komplekse grafemene (f.eks: skj, kj, sj osv.)
- Lære at én lyd kan skrives på ulike måter. Her kan man f.eks.lage tabeller og overskrifter.
- Lære regler for bruk av enkel og dobbel konsonant
- Lære diftongene

- Repetisjoner av høyfrekvente ord slik at de lagres ortografisk.

Skriftlige arbeider:

- Opplæring og bruk av modelltekster og skriverammer, se skrivesenteret.no.
- Systematisk opplæring i skrivestrategier og mulighet for å bruke disse i praksis.
- Lære å strukturere ulike type tekster etter mottaker og formål.
- Opplæring i, bruk av rettskrivingsprogram. Det kan være IntoWords på Ipad eller Lingdys på PC eller iPad (se under).

Hjelpemidler:

Oscar har behov for opplæring på, og bruk av hjelpemidler. Han har betydelige vansker med skriving, og det er derfor viktig at han får opplæring i, og mulighet til å bruke kompensatoriske hjelpemidler i alle fag. Lingdys har den kraftigste stavekontrollen og har også kommet i ipad- versjon. Denne versjonen har nå samme funksjoner som PC-utgaven med unntak av at den bruker en egen tekstbehandler og ikke snakker med f.eks. Word-appen. IntoWords er også et godt alternativ. Det er viktig at læreren tilegner seg nødvendig kompetanse på hjelpemidlene Oscar skal bruke både for å gi han opplæring, men også for å kunne støtte og gi veiledning underveis.

I tillegg trenger Oscar tilgang og opplæring i å kunne bruke e-bøker/lydbøker (Smart-bok og brettboka er tilgjengelig i mange fag).

Lekser:

Leksesituasjonen har over lang tid vært vanskelig for Oscar. Det er viktig at det vurderes nøye hva som er nødvendige lekser. Det anbefales tett dialog mellom hjem og skole på dette slik får best mulig tilpassede lekser både på nivå og mengde.

Mange av tiltakene beskrevet over kan jobbes med i hel klasse, særlig alt av læringsstrategier, men det må tilpasses hver enkelt elev etter behov. I tillegg vil Oscar trenger noe opplæring i mindre grupper eller "en til en" om han selv foretrekker dette, for å styrke den fonologiske og ortografiske lesestrategien.

Med hilsen

Anne-Gry Mikaelson

Hanne Hansen

Leder

Saksbehandler

Dokumentet er godkjent elektronisk og trenger ikke håndskrevet signatur.